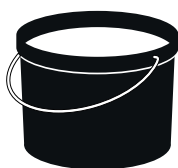


Guide de pose

Sublimewall

Papier peint Traditionnel

OUTILS RECOMMANDÉS



Colle pour papier
peint intissé



Brosse à
encoller



Cutter



Crayon à
papier



Marouflette
/raclette



Niveau



Mètre



Eponge
humide

Nous vous remercions d'avoir choisi SublimeWall pour l'achat de votre papier peint. Lisez attentivement ce guide avant de commencer l'installation pour bien comprendre tout le processus. Si vous n'êtes pas sûr de quelque étape, n'hésitez pas à contacter notre équipe qui vous aidera avec plaisir.

i À savoir

Nous recommandons d'être à **deux** lors de l'installation.
Recouvrez votre sol d'une **bâche de protection**.

1 Préparation du mur

Retirez les éventuels lés d'un précédent papier peint du mur.

Assurez-vous que la **surface soit lisse, propre et sèche en profondeur**. Nous vous recommandons de peindre le mur d'une **couleur uniforme** pour éviter que des taches soient visibles à travers le papier peint.

Assurez-vous que sur la surface il n'y a **pas de saleté, de poussière, de graisse, de moisissure ou de taches d'encre** : ce sont des choses que peuvent empêcher une parfaite adhérence.

Peinture en émulsion : aucune autre préparation n'est nécessaire.

Surface poreuse (plâtre, enduit au ciment) : assurez-vous que l'ancien plâtre est stable et exempt de moisissure. Assurez-vous que le nouveau plâtre est sec en profondeur.

Surface non poreuse (verre, vernis brillant) : aucune autre préparation n'est nécessaire

Aidez-vous d'un niveau à bulle pour vérifier que **vos murs soient droits**, si nécessaire, tracez des repères au crayon afin de vous aider.

La pose se fait de **HAUT en BAS**.

2 Mise en place

Déroulez le papier peint et **séparez les lés**.

Dans le rouleau, **l'orientation de chaque lé est alternée**, alors vérifiez l'ordre de vos panneaux et saisissez le panneau N°1.

Déposez le panneau côté imprimé sur le sol protégé, chaque lé étant **numéroté en bas** dans un ordre **de gauche à droite**.



3 Pose du premier lé

Conseil: il est essentiel de s'assurer que le premier lé soit droit pour réussir la pose du papier peint. Utilisez un niveau pour marquer la largeur des lés sur le mur avec quelque centimètre en moins (les murs sont rarement droits), cela vous donnera un guide lorsque vous placez le premier lé.

Préparez la colle à tapisser (voir mode d'emploi indiqué sur votre colle) **Étaler directement** la colle sur le mur, à l'aide de votre **brosse à encoller**. **Positionner** le premier lé sur les différents repères faits précédemment.

Maroufler le premier lé en le lissant soigneusement avec une **raclette** ou une **éponge propre** et légèrement humide pour chasser les bulles d'air ou les rides.

IMPORTANT : ne tirez et ne tendez pas le matériel pendant l'installation. Travaillez de haut en bas et laissez que le papier peint tombe naturellement, en évitant d'abîmer la surface imprimée.



4 Jointer le papier peint

Si vous devez disposer **plusieurs lés** : votre papier peint est imprimé sans **aucun chevauchement**.

Utilisez le visuel pour un **raccord parfait** avec les lés précédemment posés.

Contrôlez l'image et maroufflez. **Ajustez la position** jusqu'à ce que le motif corresponde parfaitement **en décollant** si nécessaire le papier peint.



5 Finitions

Coupez le surplus de papier **en haut et en bas** de chaque lé à l'aide d'un cutter et d'une règle.

Utilisez la **raclette** ou l'**éponge légèrement humide** pour enlever les petites imperfections si vous en avez.

